



Constat : Ce que l'élève « apprenti lecteur » donne à voir !

- il décode laborieusement ;
- il a tendance à lire petite unité par petite unité (lettre par lettre) : il n'identifie pas rapidement une unité plus large (polygraphe, syllabe ou mot) ;
- il ne retrouve pas instantanément dans sa mémoire à long terme les correspondances GP ;
- il segmente difficilement les mots ;
- il décode systématiquement par assemblage, même quand il rencontre plusieurs fois le même mot dans un texte ;
- face à un obstacle, il se retrouve coincé et n'investit pas d'autres stratégies : il ne fait pas preuve de flexibilité procédurale ou il ne dispose que d'une seule procédure d'identification)

Hypothèses :

Rappel : derrière un constat identique peuvent se cacher des causes différentes, cumulées ou non.

↳ Des investigations complémentaires sont parfois nécessaires.

- Il est coincé dans le code (voie indirecte - assemblage) et ne parvient pas à accéder à une reconnaissance instantanée (voie directe) d'unités plus larges que la lettre ;
- Son attention est totalement centrée sur l'identification des correspondances GP et sur leurs assemblages : pas d'appui possible sur le sens (pas d'anticipation sur la fin possible d'un mot, pas de reconnaissance d'un mot déjà lu dans le texte, ...)
- Il éprouve des difficultés à identifier les polygraphes, à segmenter un mot,...
- Sa mémoire immédiate est « inactivée » ;
- Ses représentations de l'acte de lire sont tournées uniquement vers le « décodage » : il n'a pas compris qu'il peut y avoir différentes stratégies d'identification des mots ;
- une trop grande faiblesse lexicale empêche l'identification des mots :
 - ↳ Exemple : si le mot crocodile est disponible dans mon lexique mental, alors il me suffit de lire « cro-co » dans le mot « crocodile » pour identifier l'animal *crocodile*.

Proposition de contenus :

- La base : un texte construit :
 - ↳ autour des correspondances connues ;
 - ↳ comportant plusieurs fois les mêmes mots ;
- Des activités préparatoires à la lecture :
 - ↳ éventuellement, un amorçage de l'univers encyclopédique proposé par le texte (voir ici : http://sylvain.obholtz.free.fr/crbst_242.html)
 - ↳ repérer les polygraphes avant de lire (voir ici : http://sylvain.obholtz.free.fr/crbst_252.html)
 - ↳ identifier les mots difficiles du texte avant lecture (segmentation préalable : voir activité 2 de ce document)
 - ↳ un travail spécifique sur les procédures d'identification pour viser la flexibilité procédurale (voir exemple ici : F3 : http://sylvain.obholtz.free.fr/crbst_237.html)

Différentes versions d'un même texte :

- un texte avec une aide-recours proposée : présegmentation sous les mots difficiles ;
- un texte en couleur : la présegmentation proposée vise l'imprégnation syllabique ;
- un texte dans lequel les polygraphes sont soulignés ;
- un texte avec des mots ou des syllabes « cachés » pour amener les élèves à investir d'autres modes d'identification (anticipation, appui sur le sens, ...)
- un texte avec des mots tronqués pour amener les élèves à identifier des mots à partir du contexte ou des hypothèses posées sur les lettres tronquées.
- Une activité basée sur des lectures répétées d'un même texte : il s'agit de viser l'imprégnation

Précautions

Les textes proposés sont adaptés à des besoins particuliers : le maître les proposera donc après un diagnostic précis. Il peut être contreproductif de proposer certaines versions à certains enfants.

Exemple : on ne proposera pas le texte avec les mots et syllabes cachés à un enfant ayant tendance à deviner les mots sans autocontrôle. On ne ferait que renforcer une tendance inefficace.

Texte de base :

Les courses.	
Julie, la maman de René, écrit la liste des courses sur la table du salon.	9 15
Allez, dit Julie à René, en route !	22
René et sa maman vont au supermarché.	28
Maman pousse un grand caddie et René pousse un petit caddie : il met dans son caddie un livre sur les fantômes, une corde à sauter, une cassette vidéo, un château en légo, un dromadaire en plastique et un cadeau pour son papa.	35 43 51 58 66 70
Maman crie : « STOP ! je ne vais pas acheter tout ça !	77 80
Je n'ai pas pris assez d'argent dans mon porte-monnaie.	88 90



Mots à identifier avant lecture du texte : segmenter les mots, les identifier, découper les syllabes, recomposer des mots, identifier rapidement les syllabes (cartons éclairs), etc....

porte-monnaie

caddie

plastique

Supermarché

dromadaire

liste



Aide recours pour les élèves (mots présegmentés, lettres muettes repérées, polygraphes repérés)

Les courses.	
Julie, la maman de René, écrit la liste des	9
Julie, <u>maman</u> René écrit liste	
courses sur la table du salon.	15
<u>courses</u> table <u>salon</u> .	
Allez, dit Julie à René, en route !	22
<u>Allez</u> , dit Julie René <u>route</u> !	
René et sa maman vont au supermarché.	28
René <u>maman</u> vont <u>supermarché</u> .	
Maman pousse un grand caddie et René	35
<u>Maman</u> <u>pousse</u> grand <u>caddie</u> René	
pousse un petit caddie : il met dans son	43
<u>pousse</u> <u>petit</u> <u>caddie</u>	
caddie un livre sur les fantômes, une corde	51
<u>caddie</u> <u>livre</u> <u>fantômes</u> <u>corde</u>	
à sauter, une cassette vidéo, un château	58
<u>sauter</u> <u>cassette</u> <u>vidéo</u> <u>château</u>	
en légo, un dromadaire en plastique et un	66
<u>légo</u> <u>dromadaire</u> <u>plastique</u>	
cadeau pour son papa.	70
<u>cadeau</u> <u>papa</u> .	
Maman crie : « STOP ! je ne vais pas	77
acheter tout ça !	80
<u>acheter</u> <u>tout</u>	
Je n'ai pas pris assez d'argent dans mon	88
je n' <u>ai</u> pris <u>assez</u> <u>d'argent</u>	
porte-monnaie	90
<u>porte-monnaie</u> .	



Texte présegmenté, polygraphes repérés, lettres muettes identifiées... On vise ici l'imprégnation et la réussite (réassurage affectif des élèves en difficulté)

Les <u>courses</u> .	
Julie, la <u>maman</u> de René, écrit la liste des <u>courses</u> sur la table du <u>salon</u> .	9 15
<u>Allez</u> , dit Julie à René, en <u>route</u> !	22
René et sa <u>maman</u> vont au <u>supermarché</u> .	28
<u>Maman</u> <u>pousse</u> un grand <u>caddie</u> et René <u>pousse</u> un <u>petit caddie</u> : il met dans son <u>caddie</u> un <u>livre</u> sur les <u>fantômes</u> , une <u>corde</u> à <u>sauter</u> , une <u>cassette vidéo</u> , un <u>château</u> en <u>légo</u> , un <u>dromadaire</u> en <u>plastique</u> et un <u>cadeau</u> pour son <u>papa</u> .	35 43 51 58 66 70
<u>Maman</u> crie : « STOP ! je ne vais pas <u>acheter</u> <u>tout</u> ça !	77 80
Je n'ai pas pris <u>assez d'argent</u> dans mon <u>porte-monnaie</u> .	88 90



Les <u>courses</u> .	
Julie, la <u>maman</u> de René, écrit la liste des <u>courses</u> sur la table du <u>salon</u> .	9 15
Allez, dit Julie à René, en <u>route</u> !	22
René et sa <u>maman</u> <u>vont</u> au supermarché.	28
<u>Maman</u> <u>pousse</u> un <u>grand</u> caddie et René <u>pousse</u> un petit caddie : il met dans son caddie un livre sur les <u>fantômes</u> , une corde à <u>sauter</u> , une cassette vidéo, un <u>château</u> en légo, un dromada <u>ire</u> en plastique et un <u>cadeau</u> pour son papa.	35 43 51 58 66 70
<u>Maman</u> crie : « STOP ! je ne vais pas <u>acheter</u> <u>tout</u> ça !	77 80
Je n'ai pas pris <u>assez</u> d' <u>argent</u> dans mon porte-monna <u>ie</u> .	88 90



Texte identique au texte en couleur mais... en noir et blanc, par souci d'économie.

Les <u>courses</u> .	
Julie , la maman de René , écrit la liste des courses sur la table du salon .	9 15
Allez , dit Julie à René , en route !	22
René et sa maman vont au supermarché .	28
Maman pousse un grand caddie et René pousse un petit caddie : il met dans son caddie un livre sur les fantômes , une corde à sauter , une cassette vidéo , un château en légo , un dromadaire en plastique et un cadeau pour son papa .	35 43 51 58 66 70
Maman crie : « STOP ! je ne vais pas acheter tout ça !	77 80
Je n'ai pas pris assez d'argent dans mon porte-monnaie .	88 90



Texte avec mots récurrents cachés , avec fin des mots cachés...

Attention : ce type de texte n'est pas à mettre entre toutes les « mains » !

Les courses.	
Julie, la ma[REDACTED] de René, écrit la liste des	9
cour[REDACTED] sur la table du sa[REDACTED].	15
Allez, dit Julie à René, en route !	22
René et sa ma[REDACTED] vont au supermar[REDACTED].	28
Maman pousse un grand caddie et René	35
pousse un petit ca[REDACTED] : il met dans son	43
ca[REDACTED] un livre sur les fan[REDACTED], une corde	51
à sau[REDACTED], une cassette vidé[REDACTED], un château	58
en légo, un drama[REDACTED] en plastique et un	66
cadeau pour son papa.	70
Maman crie : « STOP ! je ne vais pas	77
ache[REDACTED] tout ça !	80
Je n'ai pas pris assez d'ar[REDACTED] dans mon	88
porte-mo[REDACTED].	90

Les courses.	
Julie, la maman de René, écrit la liste des courses sur la table du salon.	9 15
Allez, dit Julie à René, en route !	22
René et sa maman vont au supermarché.	28
Maman pousse un grand caddie et René pousse un petit caddie : il met dans son caddie un livre sur les fantômes, une corde à sauter, une cassette vidéo, un château en légo, un dromadaire en plastique et un cadeau pour son papa.	35 43 51 58 66 70
Maman crie : « STOP ! je ne vais pas acheter tout ça !	77 80
Je n'ai pas pris assez d'argent dans mon porte-monnaie.	88 90



des textes en couleur pour les élèves qui ne se repèrent pas dans le texte : ils sautent des lignes, reviennent à la même ligne, etc...;

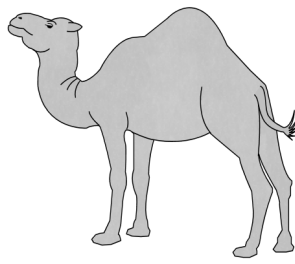
Les courses.	
Julie, la maman de René, écrit la liste des courses sur la table du salon.	9 15
Allez, dit Julie à René, en route !	22
René et sa maman vont au supermarché.	28
Maman pousse un grand caddie et René pousse un petit caddie : il met dans son caddie un livre sur les fantômes, une corde à sauter, une cassette vidéo, un château en légo, un dromadaire en plastique et un cadeau pour son papa.	35 43 51 58 66 70
Maman crie : « STOP ! je ne vais pas acheter tout ça !	77 80
Je n'ai pas pris assez d'argent dans mon porte-monnaie.	88 90



Écrire les mots pour les reconnaître rapidement ;



Retrouve les mots dans le texte et recopie-les sous la bonne image.





Pour apprendre à lire, il n'y a pas d'autre solution : il faut lire **beaucoup** !

Nombre de mots lus en une minute :

