



# Lire, écrire et comprendre

avec ... **en** – **em** – **an** – **am**

## Finalités

Ce travail vise l'automatisation du code et le développement de la voie d'adressage :

- ↳ par rencontre fréquente avec les mêmes graphèmes et les mêmes mots;
- ↳ par une transcription fréquente des mêmes mots, associée à un travail d'épellation à l'endroit et à l'envers (mentalisation)

## Objectifs :

- Améliorer la **fluence** de lecture
  - ↳ Identifier des mots par assemblage;
  - ↳ Accéder à la voie d'adressage ;
- Lire et **comprendre**
  - ↳ Lire pour raconter ;
- **Transcrire** et **épeler** à l'endroit et à l'envers ;

## Caractéristiques du matériel et des textes proposés

- Ils s'appuient sur les méthodes Gafi et Patati Patata pour le corpus de mots et l'échelle de fréquence D.B ;
- Une série de textes reprenant les mêmes mots ;
- Les textes sont « décodables » par assemblage à 95% : quelques mots sont décodables par identification de mots connus dans les mots : appelle
- Ils sont saturés d'un ou plusieurs graphèmes à revoir ou à stabiliser ;
- Ils reprennent fréquemment les mêmes mots pour viser la voie d'adressage.
- Ils proposent un amorçage systématique :

- ↳ Des mots difficiles à décoder ;
- ↳ Du vocabulaire inconnu ;

*Faiblesse : la qualité des textes, comme toujours dans ce cas!*

## **Les activités complémentaires possibles**

### **1/ Lire pour raconter (comprendre)**

- ↳ Lecture individuelle pour raconter ensuite;
- ↳ Lecture collective, phrase par phrase pour dire ce qu'on en a compris > *Quel mot viens-tu de lire ? Qu'à-tu compris ? Qu'apprend-on de nouveau ?*

2/ **Lecture à voix haute** et répétée du texte : au moins 4 fois par chaque élève. Cette lecture pourra être chronométrée dans un second temps pour mesurer les progrès (voir pages « fluence » et page « textes différenciés » du site instit90 ( [http://sylvain.obholtz.free.fr/crbst\\_216.html](http://sylvain.obholtz.free.fr/crbst_216.html) + [http://sylvain.obholtz.free.fr/crbst\\_268.html](http://sylvain.obholtz.free.fr/crbst_268.html) )

Des repérages préalables sont parfois nécessaires:

- ↳ Repérage des lettres muettes ;
- ↳ Segmentation des mots difficiles ;
- ↳ Outillage pour décoder des mots provisoirement inaccessible (repérage des mots dans les mots : appelle, jouet, ...)









### **3/ Transcription et mémorisation** des mots les plus fréquents

- ↳ Transcrire les mots plusieurs fois (en se questionnant, en prenant conscience que l'analyse phonémique ne suffit pas);
- ↳ Les épeler « en avant » et « en arrière » pour faire appel à la mentalisation.

# La fête de l'école ... en - em - an - am

instit90

une ferme

 <p>des rubans</p>	 <p>Une chemise a 2 manches.</p>	 <p>un manteau</p>	 <p>une branche</p>
 <p>Pendant une tempête, il .y a beaucoup de vent</p>	 <p>un pantalon blanc ;</p>	 <p>Les enfants dansent.</p>	 <p>un orage</p>

<p>Vendredi, c'est la fête de l'école.</p>	<p>3</p>
<p>Armando est dans sa chambre. Il met ses beaux vêtements :</p>	<p>10</p>
<p>c'est la fête de l'école. Il enfle un pantalon blanc et une</p>	<p>18</p>
<p>chemise blanche avec des rubans sur les manches. Armando</p>	<p>23</p>
<p>va danser et chanter devant son père et sa mère, et devant</p>	<p>31</p>
<p>tous les parents.</p>	<p>32</p>
<p>- Il est temps de partir, tu vas être en retard ! dit sa maman.</p>	<p>39</p>
<p>Armando prend son manteau. Quand il sort dans la rue, le vent</p>	<p>48</p>
<p>se lève et souffle si fort que les branches se cassent. Le</p>	<p>60</p>
<p>chapeau d'Armando s'envole. C'est la tempête.</p>	<p>69</p>
<p>Tous les enfants entrent en courant dans la cour de l'école. Les</p>	<p>80</p>
<p>enfants sont trempés. Les lampes de la classe sont allumées.</p>	<p>82</p>
<p>L'orage éclate : il tonne si fort que les vitres tremblent.</p>	<p>92</p>
<p>Les enfants chantent une petite chanson pour se donner du courage.</p>	

# La tempête ... en - em - an - am

instit90



C'est les vacances: Armando et Valentine dorment sous la tente. Ils campent sous les arbres, devant la caravane.	9 18
Maman et papa dorment au chaud dans la caravane.	27
Dimanche, pendant la nuit, le vent se lève et souffle si fort que les branches se cassent. Les tentes s'envolent et la pluie commence à tomber.	39 50 53
Valentine et Armando rentrent en courant. Ils n'ont même pas le temps de prendre un manteau.	63 69
Maman va chercher les enfants qui arrivent en courant. Papa appelle : « Venez vite à l'abri. Pendant la tempête, il ne faut pas être dehors. Le vent va vous emporter. »	79 90 98
Valentine et Armando se demandent si le vent est assez fort pour emporter la caravane. Ils ne sont pas rassurés.	109 11

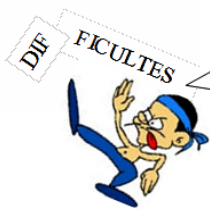
## Les mots les plus fréquents avec ... **en – em – an – am**

*instit90*

en	em	an	am	ent
le vent	le temps	dans	la lampe	ils chantent
souvent	la tempête	dedans	un camp	elles dansent
le ventre	emporter	pendant	il campe	ils campent
vendredi	emmener	avant	la chambre	elles courent
il sent	trembler	devant		ils s'envolent
une dent		en courant		ils dorment
le dentiste		chanter		ils tremblent
les parents		la chanson		
		maman		
en		le manteau		
encore		la manche		
ensuite		dimanche		
		le pantalon		
		la branche		
		les vacances		
		une plante		
		blanc		
		blanche		

*Les mots qu'il faudra savoir écrire de mémoire :*

- ↳ *maman*
- ↳ *vendredi*
- ↳ *branche*
- ↳ *plante*



**Comme en sport, il faut s'entraîner !!!**

Pour apprendre à lire, il n'y a pas d'autre solution : il faut lire **beaucoup** !

**Nombre de mots lus en une minute :**

