



Lire, écrire et comprendre

avec ... **c** - **k** - **qu** - **ch**

Finalités

Ce travail vise l'automatisation du code et le développement de la voie d'adressage :

- ↳ par rencontre fréquente avec les mêmes graphèmes et les mêmes mots;
- ↳ par une transcription fréquente des mêmes mots, associée à un travail d'épellation à l'endroit et à l'envers (mentalisation)

Objectifs :

- Améliorer la **fluence** de lecture
 - ↳ Identifier des mots par assemblage;
 - ↳ Accéder à la voie d'adressage ;
- Lire et **comprendre**
 - ↳ Lire pour raconter ;
- **Transcrire** et **épeler** à l'endroit et à l'envers ;

Caractéristiques du matériel et des textes proposés

- Ils s'appuient sur les méthodes Gafi et Patati Patata pour le corpus de mots et l'échelle de fréquence D.B ;
- Une série de textes reprenant les mêmes mots ;
- Les textes sont « décodables » par assemblage à 95% : quelques mots sont décodables par identification de mots connus dans les mots : appelle
- Ils sont saturés d'un ou plusieurs graphèmes à revoir ou à stabiliser ;
- Ils reprennent fréquemment les mêmes mots pour viser la voie d'adressage.
- Ils proposent un amorçage systématique :

- ↳ Des mots difficiles à décoder ;
- ↳ Du vocabulaire inconnu ;

Faiblesse : la qualité des textes, comme toujours dans ce cas!

Les activités complémentaires possibles

1/ Lire pour raconter (comprendre)

- ↳ Lecture individuelle pour raconter ensuite;
- ↳ Lecture collective, phrase par phrase pour dire ce qu'on en a compris > *Quel mot viens-tu de lire ? Qu'à-tu compris ?*
Qu'apprend-on de nouveau ?

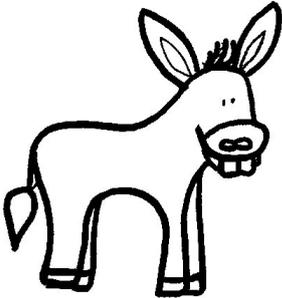
2/ Lecture à voix haute et répétée du texte : au moins 4 fois par chaque élève. Cette lecture pourra être chronométrée dans un second temps pour mesurer les progrès (voir pages « fluence » et page « textes différenciés » du site instit90 (http://sylvain.obholtz.free.fr/crbst_216.html + http://sylvain.obholtz.free.fr/crbst_268.html)

Des repérages préalables sont parfois nécessaires:

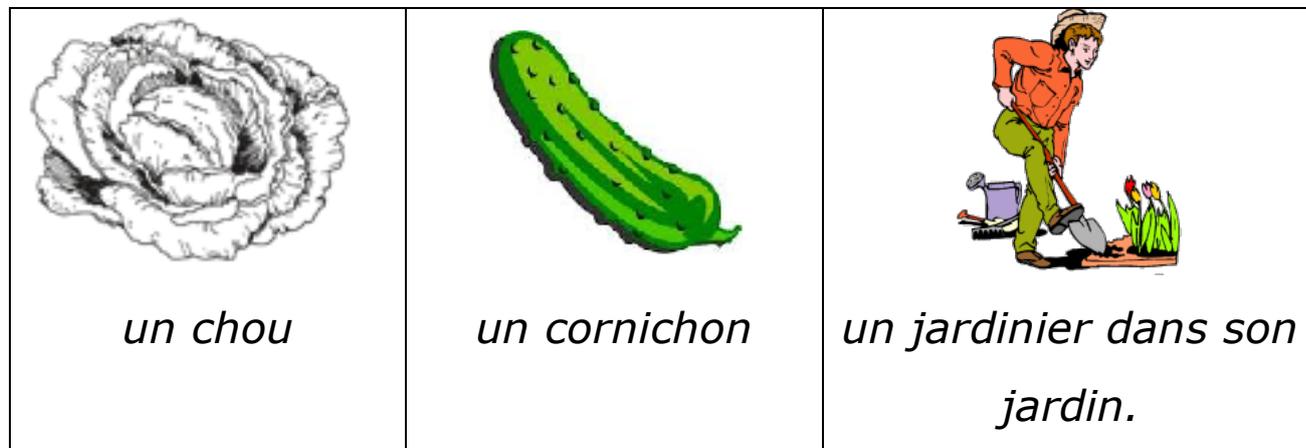
- ↳ Repérage des lettres muettes ;
- ↳ Segmentation des mots difficiles ;
- ↳ Outillage pour décoder des mots provisoirement inaccessible (repérage des mots dans les mots : appelle, jouet, ...)

3/ Transcription et mémorisation des mots les plus fréquents

- ↳ Transcrire les mots plusieurs fois (en se questionnant, en prenant conscience que l'analyse phonémique ne suffit pas);
- ↳ Les épeler « en avant » et « en arrière » pour faire appel à la mentalisation.

			
<p><i>un âne est un animal têt<u>u</u>.</i></p>	<p><i>un ânon est un bébé âne.</i></p>	<p><i>Une carotte attachée à un bâton.</i></p>	<p><i>un hérisson</i></p>

<p>Cadichon, l'ânon de Sidonie, est têt<u>u</u>.</p>	<p>6</p>
<p>Il adore ta<u>q</u>uiner Sidonie.</p>	<p>10</p>
<p>Sidonie passe une corde autour du cou du petit âne pour le tir<u>e</u>r dans son écurie.</p>	<p>20 26</p>
<p>Cadichon recule et Sidonie tombe à quatre pattes.</p>	<p>34</p>
<p>PicPic le hérisson éclate de rire et se moque de Sidonie qui se fâche.</p>	<p>44 48</p>
<p>Sidonie a une idée : elle accroche une carotte à un bâton et attire l'âne dans l'écurie.</p>	<p>58 64</p>
<p>Cadichon croque la carotte !</p>	<p>68</p>



Lapinou, le lapin adore croquer les choux , les carottes	9
et les cornichons .	12
Par une chaude journée d'été, il court dans le jardin	22
pour dévor er les choux et les carottes du jardinier.	31
Il passe à côté de Médor qui dort dans sa niche .	42
Il croque dans un chou , dans une carotte et dans	52
quatre cornichons .	54
- « Que c'est bon, quel délice ! » se dit Lapinou qui	63
croque dans tout ce qui est bon.	70
Tout à coup , Médor arrive et court pour chasser	79
Lapinou qui se sauve et qui se cache sous un chou .	90
- « J'ai eu chaud , se dit Lapinou.	96