



Lire, écrire et comprendre

avec la lettre ... **c** et ses différentes valeurs

Finalités

Ce travail vise l'automatisation du code et le développement de la voie d'adressage :

- ↳ par rencontre fréquente avec les mêmes graphèmes et les mêmes mots;
- ↳ par une transcription fréquente des mêmes mots, associée à un travail d'épellation à l'endroit et à l'envers (mentalisation)

Objectifs :

- Améliorer la **fluence** de lecture
 - ↳ Identifier des mots par assemblage;
 - ↳ Accéder à la voie d'adressage ;
- Lire et **comprendre**
 - ↳ Lire pour raconter ;
- **Transcrire** et **épeler** à l'endroit et à l'envers ;

Caractéristiques du matériel et des textes proposés

- Ils s'appuient sur les méthodes Gafi et Patati Patata pour le corpus de mots et l'échelle de fréquence D.B ;
- Une série de textes reprenant les mêmes mots ;
- Les textes sont « décodables » par assemblage à 95% : quelques mots sont décodables par identification de mots connus dans les mots : app**elle**
- Ils sont saturés d'un ou plusieurs graphèmes à revoir ou à stabiliser ;
- Ils reprennent fréquemment les mêmes mots pour viser la voie d'adressage.
- Ils proposent un amorçage systématique :
 - ↳ Des mots difficiles à décoder ;
 - ↳ Du vocabulaire inconnu ;

Faiblesse : la qualité des textes, comme toujours dans ce cas!

Les activités complémentaires possibles

1/ Lire pour raconter (comprendre)

- ↳ Lecture individuelle pour raconter ensuite;
- ↳ Lecture collective, phrase par phrase pour dire ce qu'on en a compris > *Quel mot viens-tu de lire ? Qu'à-tu compris ?
Qu'apprend-on de nouveau ?*

2/ Lecture à voix haute et répétée du texte : au moins 4 fois par chaque élève. Cette lecture pourra être chronométrée dans un second temps pour mesurer les progrès (voir pages « fluence » et page « textes différenciés » du site instit90 (http://sylvain.obholtz.free.fr/crbst_216.html + http://sylvain.obholtz.free.fr/crbst_268.html)

Des repérages préalables sont parfois nécessaires:



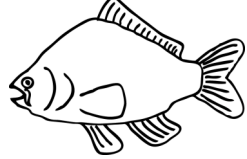

- ↳ Repérage des lettres muettes ;
- ↳ Segmentation des mots difficiles ;
- ↳ Outillage pour décoder des mots provisoirement inaccessible (repérage des mots dans les mots : *appelle*, *jouet*, ...)

3/ Transcription et mémorisation des mots les plus fréquents

- ↳ Transcrire les mots plusieurs fois (en se questionnant, en prenant conscience que l'analyse phonémique ne suffit pas);
- ↳ Les épeler « en avant » et « en arrière » pour faire appel à la mentalisation.

La lettre **C** est une coquine.


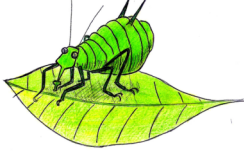
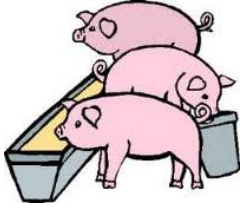
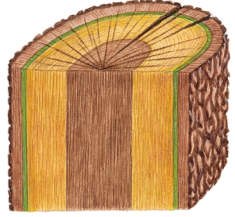
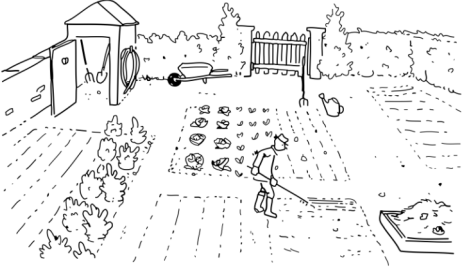

instit90

 <p>une chouette</p>	 <p>des copines</p>	 <p>une carpe « Muette comme une carpe »</p>	 <p>une pie « Bavarde comme une pie »</p>
---	--	--	--

La lettre « C », quelle coquine!	4
La lettre « c » est une grande coquine car elle a décidé d'enquiquiner tout le monde puisqu'elle fait deux bruits.	14 22
Avec ses copines « a », « u » et « o » ... la lettre « C » se prononce K comme dans les mots « <u>ca</u> / <u>cu</u> » ou « <u>co</u> quine » justement.	33 41 43
Mais avec ses camarades, les lettres « e » et « i » elle nous fait une farce et se dit Sssss comme dans le mot « <u>ce</u> i »!	52 64 65
La lettre « C » est une farceuse : elle est bavarde comme une pie. Elle réussit même à faire causer la lettre « H » pourtant muette comme une carpe. Quand « C » et « H » se rencontrent, elles chuchotent comme des chouettes qui chuintent : CHhhhh	74 85 94 102 104



La coccinelle... la lettre C

institut90

 <p>une coccinelle</p>	 <p>un puceron s'attaque aux feuilles des plantes</p>	 <p>Les cochons sont voraces : ils mangent beaucoup !</p>	 <p>Le tronc des arbres est recouvert de l'écorce.</p>
 <p>Un potager est un jardin où le jardinier fait pousser des légumes.</p>		 <p>Une patte crochue, c'est une patte qui se finit par des crochets</p>	

<p>La coccinelle est belle comme une fleur!</p>	<p>7</p>
<p>C'est un petit insecte de couleur rouge, avec cinq, sept ou même dix taches noires sur le dos.</p>	<p>18 25</p>
<p>Celle qui a sept taches est la plus connue en France.</p>	<p>36</p>
<p>Comme tous les insectes, elle a six pattes !</p>	<p>44</p>
<p>Ses pattes sont courtes et crochues. La coccinelle est</p>	<p>53</p>
<p>l'amie des jardiniers parce qu'elle adore croquer les</p>	<p>61</p>
<p>pucerons, ces petits insectes qui dévorent les cultures du</p>	<p>70</p>
<p>potager.</p>	<p>71</p>
<p>La coccinelle est vorace : elle avale jusqu'à 3 000</p>	<p>79</p>
<p>pucerons au cours de sa courte vie. Elle ne vit que trois</p>	<p>91</p>
<p>années! Elle passe l'hiver sous l'écorce des arbres</p>	<p>99</p>

La lettre « C » est une coquine

 K	 S	 CH
<i>avec</i>	<i>ceci</i>	<i>un chapeau</i>
<i>un lac</i>	<i>cela</i>	<i>un château</i>
<i>un facteur</i>	<i>c'est</i>	<i>un achat</i>
<i>un carton</i>	<i>le cinéma</i>	<i>chanter</i>
<i>la cave</i>	<i>une cible</i>	<i>une chanson</i>
<i>le café</i>	<i>les cils</i>	<i>un chanteur</i>
<i>une cage</i>	<i>un citron</i>	<i>une chemise</i>
<i>une carte</i>	<i>un saucisson</i>	<i>une cheminée</i>
<i>un carton</i>	<i>une puce</i>	<i>un chemin</i>
<i>du calcul</i>	<i>la police</i>	<i>un cheval</i>
<i>une copine</i>	<i>la place</i>	<i>des chevaux</i>
<i>une école</i>	<i>la glace</i>	<i>une vache</i>
<i>un costume</i>	<i>douce</i>	<i>une bouche</i>
<i>couler</i>	<i>un morceau</i>	<i>une douche</i>
<i>se coucher</i>	<i>un pinceau</i>	<i>il touche</i>
<i>court</i>	<i>placer</i>	<i>une tache</i>
<i>la classe</i>	<i>tracer</i>	<i>une moustache</i>
<i>du sucre</i>	<i>une leçon</i>	<i>une niche</i>
<i>une croix</i>	<i>un glaçon</i>	<i>une branche</i>
<i>l'écriture</i>	<i>un maçon</i>	<i>marcher</i>
<i>un cri</i>		<i>chez</i>
<i>lecture</i>		<i>un chou</i>
		<i>une chouette</i>