

Pour bien lire un texte à haute voix : des critères d'évaluation

Pourquoi évaluer ?

Evaluer n'est pas noter, c'est donner une appréciation.

Evaluer c'est conseiller.

Evaluer c'est mesurer les progrès.

On n'évalue que ce qui est connu de l'élève, ce qui suppose que l'élève connaît les critères d'évaluation du maître.

Dans le cas présent, on cherche à évaluer l'oral : la mise en voix, l'intonation, l'interprétation. On ne cherche pas à évaluer la compréhension du texte, même si cette compréhension est nécessaire pour bien lire.

On évalue un texte à lire préparé, suivant des consignes connues.

Fiche de préparation (fiche de l'élève, complétée avant la prestation)

	oui	non
J'ai lu mon texte silencieusement		
J'ai repéré les mots et expressions difficiles		
Je me suis entraîné à les lire plusieurs fois		
J'ai réussi à articuler le texte		
J'ai repéré la ponctuation et les arrêts		
J'ai repéré les liaisons à prononcer		
J'ai tracé le schéma de la voix		
Je me suis entraîné à mettre le ton		
Je me suis entraîné à parler fort		
J'ai réussi à changer ma voix en fonction des personnages		
Quelqu'un m'a écouté lire ou je me suis enregistré		
J'ai essayé de lire en levant régulièrement les yeux		

Exemples de critères d'évaluation

Il s'agit de choisir, suivant le niveau de difficulté du texte ou celui des élèves, trois ou quatre critères qui feront l'objet d'une attention spécifique du maître et des autres élèves qui participent à l'évaluation. Mais c'est bien le maître, qui en fin d'échange, fera la synthèse et donnera son avis et ses conseils.

	😊	😐	😞
Je m'arrête et je baisse la voix aux .			
Je marque avec la voix les ? les !			
Je marque avec la voix les , les : les ...			
Je fais les liaisons			
Je mets le ton			
J'articule pour être compris			
Je change ma voix en fonction des personnages			
Je change le ton en fonction de la situation			
Je pense à articuler			
Je pense à parler assez fort pour être entendu			
Je lève les yeux régulièrement pour regarder mon public			
Je récupère l'attention du public en changeant mon expression ou en interrompant volontairement ma lecture			