

Les écritures « approchées »

1/ Appuis réglementaires

Sources : ↳ CP(2) livrets d'accompagnement
 ↳ Programmes 2008

↳ Pour certains élèves, c'est dès le début de l'année, par rapport à des attendus qui relèvent des années antérieures, qu'il faut se situer d'emblée dans ce registre sans attendre de constater des difficultés lourdes, des incapacités à affronter les exigences du CP. Ainsi, si des élèves n'ont pas accédé à la compréhension du principe alphabétique, sans doute y aura-t-il là un obstacle insurmontable pour nombre des activités qui peuvent leur être proposées dans un CP habituel. C'est souvent parce que l'on présuppose acquises certaines habiletés que l'on expose des élèves à des exigences qui les dépassent de beaucoup ;

CP(2) livrets d'accompagnement

↳ Par trois activités clés (travail sur les sons de la parole, acquisition du principe alphabétique et des gestes de l'écriture), l'école maternelle favorise grandement l'apprentissage systématique de la lecture et de l'écriture qui commencera au cours préparatoire.

↳ À la fin de l'école maternelle l'enfant est capable de :

- différencier les sons ;
- distinguer les syllabes d'un mot prononcé, reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés ;
- faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit ;
- reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet ;
- mettre en relation des sons et des lettres ;
- copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, **de petits mots simples dont les correspondances en lettres et sons ont été étudiées** ;

↳ Les enfants découvrent ainsi le principe alphabétique, sans qu'il soit nécessaire de travailler avec eux toutes les correspondances.

Programmes 2008

2/ Appuis théoriques

- ↳ Fijalkow – Clarté cognitive
- ↳ Ourzoulias, Goigoux, Chauveau, Brigaudiot...
- ↳ Ferreira
- ↳ J Trutt ; IEN 25

↳ Les difficultés d'apprentissage de la lecture sont souvent liées à une incompréhension du principe alphabétique ;

3/ Constats :

Suite à tests Mars 2009 :

Dans chaque classe, il existe des élèves qui n'ont pas compris le fonctionnement de notre langue ; ils semblent se situer au stade pré-syllabique (ou syllabique).

4/ Objectifs du projet

- ↳ Eviter l'apparition des difficultés
- ↳ Aider à démarrer le CP, donner la clé du « mystère ».

Objectif général : découvrir l'écrit, cibler les apprentissages qui doivent se faire au CP, donner des bases stables, indispensables à ces futurs apprentissages.

Objectif disciplinaire : se préparer à apprendre à lire et à écrire.

Découvrir la valeur sonore des lettres, la nature alphabétique de l'écrit

Penser la première relation à l'écrit comme autre chose qu'une reconnaissance *logographique* de mots.

Objectifs cognitifs :

- ↳ Aider à la modification des représentations de l'écrit (conceptualisation : vers le stade alphabétique)
- ↳ Elaborer des connaissances sur l'écrit pour comprendre comment ça marche ;
- ↳ Faire des hypothèses sur la langue et apporter ses premières réponses sur le système écrit en tant qu'essais d'écriture.

4/ Démarche

Résoudre des problèmes d'écriture (écrire sans modèle)

5/ Modalités

Matériel :

- ↳ Cartons-images correspondant à des mots réguliers mono, bi ou trisyllabiques ;
- ↳ 1 carnet ou cahier par enfant (image collée + écriture) ;
- ↳ Grande ardoise ;
- ↳ Feutre chiffon ;

Durée

- ↳ 2 séances / semaine
- ↳ 30' / séance

Personnels concernés

- ↳ RASED (E + G) : élèves situés aux stades pré-syllabiques ou syllabiques
- ↳ Enseignants des classes : aide personnalisée et temps de classe

Groupes : de 3 à 6 enfants

5/ Informations aux parents

Ecole maternelle [REDACTED] : Classes de Grande Section :
Ecole maternelle [REDACTED] : Classes de Grande Section

Les enseignants des classes et du Réseau d'aide de l'école :



vous informent, qu'en complément du travail effectué en classe, votre enfant fréquentera un atelier d'écriture deux fois par semaine. Ces ateliers se dérouleront **pendant le temps de classe** et seront conduits par les maîtres du Réseau.

Cordialement,
Les enseignants

6/ Déroulement

6a : Avant la mise en place des ateliers :

Tests effectués :

- ↘ Connaissance du lexique propre à l'écrit (point, majuscule, mots)
- ↘ Conscience phonologique : syllabe et phonème
- ↘ Conceptualisation de l'écrit

Ce qui est dit aux enfants :

En septembre, tu vas aller au CP à l'école des grands. Que vas-tu y faire ?

Comment on fait pour écrire ? Je sais que tu n'as pas encore appris, mais je voudrais que tu me montres comment, à ton avis, font les grands.

Tous les enfants de ta classe feront le même travail.

Connais-tu des lettres ? Sais-tu à quoi elles servent ? Peux-tu en écrire ?

Je te présente une image (dire le mot) : tu vas essayer de l'écrire. Tu fais comme tu penses que c'est bien. Si tu fais une erreur ou si tu ne sais pas, ce n'est pas grave, tu as le droit de te tromper, tu n'as pas encore appris.

6b : Séances en groupes :

Faire des essais d'écriture de mots simples (mots images)

Procéder par déconstruction phonologique, analogie, comparaison,

Utilisation des prénoms comme mots référents... (à abandonner progressivement)

Entretien métacognitif : aller vers une verbalisation des procédures utilisées par les élèves ;

Attitude **VIP**

- ↘ **V** = valoriser
- ↘ **I** = Interpréter la procédure
- ↘ **P** = Poser un écart à la norme (informer sur l'adéquation ou non des hypothèses ; montrer comment font ceux qui savent bien lire et écrire)

7/ Evaluation finale

Evaluation individuelle

Réécriture de mots comparables à ceux de l'évaluation diagnostique

Mesure des écarts du point de vue conceptuel (stades E. Ferreiro)