

Avertissement :


Je ne souhaite pas retrouver mes fiches sur des sites commerciaux ou sur des sites de collègues cherchant un financement de leur activité.

Le site **instit90** s'est inscrit dans une démarche coopérative impliquant une totale gratuité.

Cette fiche ne doit par conséquent, en aucun cas, se retrouver sur un site comportant une quelconque démarche commerciale, directe ou indirecte.
(sites commerciaux de soutien, sites d'enseignants « sponsorisés »)

Ce document contient :

- ✦ Une présentation pédagogique du support de médiation proposé
- ✦ Un ensemble de cartes à imprimer, à plastifier et à découper
- ✦ Des exemples d'activités « retour au scolaire »

Champ disciplinaire	lecture, apprentissage du code	 Cibles	Apprentis lecteurs ou élèves en difficulté (CP CE1...) ↳ Décodage de syllabes (fusion de phonèmes) ↳ Comprendre qu'une même syllabe peut se retrouver dans différents mots ↳ Comprendre qu'une syllabe peut être constituée de 1, 2, 3, ... lettres.
----------------------------	--------------------------------	---	---

 Objectifs - <i>Décoder des syllabes et les situer dans des mots.</i>	<table border="1"> <tr> <td>Entraînement</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Prise de conscience de stratégies inefficaces</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Outillage procédural associé</td> <td>✓</td> </tr> </table>	Entraînement	✓	Prise de conscience de stratégies inefficaces	✓	Outillage procédural associé	✓
Entraînement	✓						
Prise de conscience de stratégies inefficaces	✓						
Outillage procédural associé	✓						

Matériel : des cartons « dessins » ; des cartons syllabes à découper

Correspondances ! voyelles + OU + é + M L T P R S V

But du jeu 1 : Loto : recouvrir le plus vite possible :

- ↳ Une ligne
- ↳ Une colonne
- ↳ Le carton complet



Règles du jeu

Classique, tout le monde connaît !

Chaque joueur tire successivement un « carton syllabe » qu'il lit à haute voix.

Le joueur qui a, dans son « carton dessin », un mot dont la première syllabe correspond à la syllabe lue annonce distinctement « MOI »

Gagnant : celui qui a **le plus** de dessins recouverts en fin de partie.



Conseils pour la mise en oeuvre:

- ✦ Aider les élèves à faire émerger ou à mettre des mots sur les difficultés identifiées pour trouver des réponses adaptées :
 - ↳ *Pourquoi ne réussit-on pas à décoder ? → Confusions ? fusion ? Stratégies (devineurs) ? etc...*
 - ↳ *Comment faire ? Se doter d'outillage personnalisé.*
- ✦ Provoquer les interactions entre élèves : contrôle, validation, identification de l'erreur, ...
- ✦ Pourquoi jouer ?
 - ↳ Un jeu, peut être utilisé pour des intentions limitées d'entraînement : son « rendement » est alors faible dans la mesure où l'intensité de lecture reste limitée (rapport « temps – quantité d'action »)
 - ↳ Un jeu doit répondre à un besoin identifié :
 - Les élèves savent pourquoi on propose ce jeu ;
 - L'activité fait l'objet d'une synthèse : qu'avons-nous appris ?
 - Le jeu doit se poursuivre par une activité « scolaire » permettant aux élèves de faire les liens nécessaires (voir exemples ci-dessous)



instit90



instit90



instit90



instit90



instit90



instit90



instit90



instit90



instit90



instit90



instit90



instit90

ma

mar

mou

mé

pa

pia

pi

re

ro










ré

si












sol

 instit90	 instit90	 instit90
 instit90	 instit90	 instit90
 instit90	 instit90	 instit90
 instit90	 instit90	 instit90

sol	si	pa
ré	ro	ba
bol	bou	bri
bé	ta	to

 instit90	 instit90	 instit90
 instit90	 instit90	 instit90
 instit90	 instit90	 instit90
 instit90	 instit90	 instit90

ba	tor	bé
bol	bri	to
va	si	so
sor	ta	sou

 instit90	 instit90	 instit90
 instit90	 instit90	 instit90
 instit90	 instit90	 instit90
 instit90	 instit90	 instit90

su	sor	tor
ti	va	to
ba	brou	la
lu	so	or

Quelques exemples de Retour au scolaire V F

Lire des syllabes. Relie :

sor



bé



sol



bri



tor



lu



sou



ma



pia



to



so



or



mou



mar



Ecrire des syllabes : écris la première syllabe des mots suivants :

.....leil



.....tue



.....cière



.....ris



.....dat



.....ton



.....no



.....nettes



.....quet



.....bé



.....teau



.....chine



.....mate



.....dinateur

